

التاريخ

أسئلة مجابة

الصف الأول الثانوي

الفصل الدراسي الأول

النموذج الأول

١. خلق الله للبشر شعوبا وقبائل أدى الى كلاً مما يأتي ما
علا

- أ- التواصل الحضاري
- ب- الصراع الحضاري
- ج- نشأة الحضارات
- د- ظهور علاقات التأثير والتأثر

٢. الخصوصية العقائدية للحضارة تدخل تحت

- أ- الجوانب المادية
- ب- الجوانب المعنوية
- ج- الجوانب العلمية
- د- الجوانب الثقافية

٣. لدراسة التراث الشعبي لبلاد العراق القديم وصور الطبيعة الحياة الاجتماعية فإى من المصادر التالية تستفيد منها فى ذلك

- أ- كتابات الفلاسفة
- ب- النقود والمسكوكات
- ج- البرديات
- د- الأساطير

٤. تفيد لوحة أبيدوس التى عثر عليها فى معبد أبيدوس فى معرفة جوانب الحضارة المصرية القديمة

- أ- الاقتصادية
- ب- السياسية
- ج- الدينية
- د- العلمية والثقافية

٥. كل مما يلي من المصادر الأولية لدراسة الحضارة المصرية القديمة عدا.....

- أ- النقوش
- ب- الآثار
- ج- الأوستراكا
- د- النقود والمسكوكات

٦. كل من الحضارات الآتية ذات أصول عربية ما عدا...

- أ- الحضارة الفينيقية
- ب- الحضارة الفارسية
- ج- حضارة بلاد الرافدين
- د- حضارة بلاد اليمن

٧. ان طول فترة حكم الملوك غالبا ماتؤدي الى ركود في الدولة وعدم تجديد شبابها وبالتالي عدم الاستقرار اى من الشخصيات التاريخية تنطبق عليه تلك المقولة

- أ- نعرمر
- ب- بيبي الأول
- ج- بيبي الثاني
- د- أمنحتب الرابع

٨. سمي عصر الدولة الوسطى بعصر الرخاء الاقتصادي فكان أكثر اهتمام ملوك هذا العصر بالنشاط

- أ- الزراعي
- ب- الصناعي
- ج- التجارى
- د- التعديني

٩. نجاح المصري القديم في الاستفادة من تنوع المقومات الاقتصادية التي وهبها الله لمصر تدل على

- أ- احترام المصريين لقيمة العمل
- ب- قيمة المشاركة والادخار
- ج- أهمية حماية البيئة والحفاظ عليها
- د- حسن استغلال الموارد وتنميته

١٠. كان المصري القديم يستخرج الزيوت من

- أ- الفول السوداني
- ب- القطن
- ج- دوار الشمس
- د- السمسم

١١. ساعد تجمع المصريين القدماء في اراضى الوادى والدلتا فى كل مماياتى ماعدا

- أ- ظهور الوحدة التاريخية
- ب- استثمار الموارد المتاحة
- ج- مواجهة الأعداء
- د- تكوين اول إمبراطورية

١٢. كانت الوحدة التاريخية ثمرة كفاح طويل بدأت اولى خطواته ب.....

- أ- الاستقرار على ضفاف النيل
- ب- نشأة القرى والمدن
- ج- الوحدة الاولى ٤٢٤٢ ق م
- د- الوحدة التاريخية عام ٣٢٠٠ ق م

١٣. أطلق المصريين على إحدى إلهتهم اسم ماعت والتي تعني الحق والعدل واتخاذها شعارا للمحاكم المصرية القديمة يدل على

- أ- حرص المصريين على تطبيق القانون
- ب- حرص المصريين على تحقيق الأمن والاستقرار
- ج- إدراك المصريين بأهمية تحقيق العدالة
- د- تغلغل الدين في حياة المصريين

١٤. بنيت معظم المساكن في مصر الفرعونية من الطوب اللبن ويرجع ذلك الى

- أ- انخفاض مستوى المعيشة
- ب- تمييزا لهم عن الأغنياء
- ج- طبيعة حياتهم من ترحال وتجول
- د- طبيعة حياتهم من ترحال وتجول

١٥ . عرف عن الشعب المصري منذ فجر التاريخ بتدينه
لذلك وصفه هيرودوت بأنه أنقى الأمم بسبب

أ- تعدد الآلهة

ب- كثرة بناء المعابد

ج- تقديس مظاهر الطبيعة والقوى الخفية

د- فضائل وسلوكيات المصريين القدماء

١٦ . عرف عن المصريون القدماء بالتسامح الديني لكن
فقدت مصر هذه الميزة في عصر .

أ- الدولة القديمة

ب- الدولة الحديثة

ج- الدولة الوسطى

د- النهضة

١٧. توصل المصري القديم الى اختراع لكتابة
الهيروغليفية في عصر

أ- ما قبل التاريخ

ب- ما قبل الأسرات

ج- العصر العتيق

د- عصر الدولة القديمة

١٨. تمثل الكتابة الهيراطيقية المرحلة الثانية من مراحل
تطور الكتابة عند المصريين القدماء والتي ظهرت بهدف
....

أ- التعبير عن المعاني التي يريدونها

ب- تسجيل النصوص الدينية

ج- توفير السرعة والدقة في الكتابة والتدوين

د- تسجيل تقدم البشرية في كافة المجالات

١٩ . مرت الكتابة المصرية القديمة بأربع مراحل من التطور فكانت اول الكتابات تدوينا على ورق البردي هي الكتابة

أ- الهيروغليفية

ب- الهيراطيقية

ج- الديموطيقية

د- القبطية

٢٠ . يتحدث أحد حكام الأقاليم فى عهد سنوسرت الأول قائلا : إنى لم أستعمل القوة مع أحد الأهالى ، ولم أظلم ، ولم أقبض على عامل ، ولم أطرده راعيا ، ولم يكن هناك فقير ولا جائع فى عصرى ، وعندما حلت سنة المجاعة ، لم يوجد جائع واحد . فى ضوء النص التاريخى حدد أهم القيم التى اشتمل عليها النص ، وهى :

أ- الوحدة والإخاء .

ب- الأمانة والثقة .

ج- التعايش مع الآخر .

د- الحق والعدالة أساس الحكم .

النموذج الثاني

١. شهد التاريخ المصرى العديد من الانتصارات وإرساء مبدأ القوة . فى ضوء هذه العبارة أى من الشخصيات التاريخية الآتية تنطبق عليه هذه المقولة

- أ- تحتمس الثالث.
- ب- بيبى الثانى.
- ج- حور محب.
- د- أمنحوتب الرابع.

٢. بسقوط الأسرة الثانية عشرة وقعت البلاد فى يد الهكسوس وهو ما يسمى عصر

- أ- الانتقال الأول.
- ب- الدولة الوسطى.
- ج- الانتقال الثانى.
- د- المتأخر.

٣. لا تجعل الميزان غير متوازن ، ولا تغش في القمح ولا تقلل سعة مكايل الحبوب ، لا تزد الوزن لصالحك ولا ذقت وبال أمرك ، ومن يغش تمقته عين الإله . في ضوء النص السابق لجأ المصري القديم في الممارسات التجارية إلى الاسترشاد ب.....

أ- الحكم والوصايا الأخلاقية.

ب- نظام المقايضة.

ج- معرفة العملات.

د- البيع بالإيصالات.

٤. بدأت الحضارة في بلاد ...

أ- اليونان والرومان.

ب- مصر والعراق.

ج- الجزيرة العربية.

د- الهند.

٥. من ملامح العصور ... انتشار المسيحية وظهور الإسلام

- أ- القديمة.
- ب- الوسطى.
- ج- الحديثة.
- د- المعاصرة.

٦. من سلبات التاريخ المعاصر

- أ- هبوط الإنسان على سطح القمر.
- ب- الثورة المعلوماتية والتكنولوجيا.
- ج- تلوث البيئة.
- د- الاختراعات العلمية.

٧. من أهمية دراسة علم التاريخ أن العالم لم يقم على حضارة واحدة او عنصر واحد وذلك يعنى

- أ- استخلاص العبر من تاريخ الأمم.
- ب- إبراز القدوة الصالحة.
- ج- تنمية الشعور بالمسئولية.
- د- الابتعاد عن التعصب.

٨. من مميزات العصور الحديثة ظهور

- أ- الثورة الصناعية.
- ب- تفشى الأمراض الخطيرة.
- ج- نظام الاقطاع فى أوروبا.
- د- الحروب العالمية.

٩. التماثل من ضمن

- أ- الآثار.
- ب- النقوش.
- ج- البرديات.
- د- النقود و المسكوكات.

١٠. ينتمى حجر بالرمو إلى

- أ- المصادر التاريخية.
- ب- النقوش الغائرة.
- ج- النقوش البارزة.
- د- المسكوكات.

١١. بردية إبيرس من البرديات

أ- الاقتصادية.

ب- الحربية.

ج- الطبية.

د- الاجتماعية.

١٢. قصة ... في بلاد العراق من أهم الأساطير وجزء من التراث الشعبي لها

أ- إيزيس و أوزوريس.

ب- الطوفان.

ج- الفلاح الفصيح.

د- الملاح الغريق.

١٣ . الألياذة والأوديسة مصدر تاريخى لبلاد الأغريق
لؤلؤها

أ- سقراط.

ب- هوميروس.

ج- مانيتون.

د- هيرودوت.

١٤ . أول مؤرخ مصرى قديم حاول كتابة تاريخ مصر

أ- مانيتون.

ب- هوميروس.

ج- أفلاطون.

د- هيرودوت.

١٥ . كتب هيرودوت عن مصر فى كتابه

- أ- تاريخ مصر.
- ب- تمحيص الأخبار.
- ج- الطوفان.
- د- الألياذة والاولديسة.

١٦ . مثلت ... دروع واقية حققت للمصريين قدرا من الأمن والاستقرار

- أ- العوامل البشرية.
- ب- الحدود الطبيعية.
- ج- الثروات المعدنية.
- د- نهر النيل.

١٧. من المصادر الأولية لدراسة الحضارات

- أ- النقوش.
- ب- الأساطير.
- ج- كتابات الفلاسفة.
- د- كتابات الشعراء.

١٨. ساعد موقع مصر الجغرافى على

- أ- تحقيق الأمن.
- ب- الرخاء ورغد العيش.
- ج- مقاومة المعتدين.
- د- سهولة الاتصال.

١٩. عدم وجود حواجز أو موانع طبيعية بين حضارات العالم القديم أدى إلى

أ- تعزيز التواصل بين الشعوب.

ب- الاستقرار.

ج- توحيد جهود المصريين.

د- إنغلاق الحضارات على نفسها

٢٠. تميزت ... بتوفرها في مصر القديمة وسهولة الحصول عليها

أ- البرديات.

ب- الأوستراكا.

ج- النقود.

د- الأخشاب الجيدة.

النموذج الثالث

١ . دونت أسماء جميع من حكموا مصر منذ عصر ما قبل الأسرات ، وحتى ثالث ملوك الأسرة الخامسة على

- أ- حجر بالرمو.
- ب- صلاية الملك نعرمر.
- ج- الأوستراكا.
- د- كتابات الفلاسفة.

٢ . أطول عصور مصر التاريخية هو

- أ- العصور القديمة.
- ب- العصور الوسطى.
- ج- العصور الحديثة.
- د- التاريخ المعاصر.

٣. تم توحيد مصر تحت حكومة مركزية من خصائص

- أ- العصر العتيق.
- ب- الدولة القديمة.
- ج- الدولة الوسطى.
- د- الدولة الحديثة.

٤. بلغ الرسم ذروته فى عهد الدولة

- أ- الدولة القديمة.
- ب- الدولة الوسطى.
- ج- الدولة الحديثة.
- د- العصر المتأخر.

٥. استخدم المصريون فى صناعة ... مادة الغزيرين
(الطمرى)

- أ- الصناعات الحجرية.
- ب- الصناعات الفخرية.
- ج- الصناعات المعدنية.
- د- صناعة الورق.

٦. أقدم أنواع الكتابة فى مصر القديمة الكتابة

- أ- الهيروغليفية
- ب- الهيروغليفية
- ج- القبطية
- د- الديموطيقية

٧. ابداع المصريون القدماء فى كافة مجالات العلم والمعرفة
ويعود الفضل فى ذلك الى

- أ- تمسك المصريين بالتعاليم الدينية
- ب- كفاح الانسان واجتهاده
- ج- التفاعل الايجابى بين الانسان والبيئة
- د- انشاء المصريين القدماء العديد من المدارس

٨. ارتبط علم الفلك بالشعائر الدينية ولذلك اول من
اهتموا بدراسة علم الفلك فى مصر القديم كهنة

- أ- منف
- ب- هليوبوليس
- ج- اختياتون

٩. انا حجر الأساس للذان قامت عليهما الحضارة المصرية
القديمة

- أ- نهر النيل والموقع
- ب- اعتدال المناخ وجفاف الهواء
- ج- الثروات المعدنية والأحجار
- د- الجهاد والكفاح لأجدادنا المصريين

١٠. يعود تميز الحضارة المصرية القديمة بالتأثير والتأثر
بينها وبين الحضارات الأخرى الى

- أ- نهر النيل والموقع الجغرافي
- ب- الحدود الطبيعية والجنادل
- ج- المناخ المعتدل والموقع الجغرافي
- د- كفاح الانسان المصر المحب لوطنه

١١ . ساعد على نشاط التجارة الداخلية في مصر القديمة ..

- أ- تنوع المحاصيل
- ب- اعتدال المناخ
- ج- اختراع العملة
- د- الموقع الجغرافي

١٢ . قدس المصريون القدماء العديد من مظاهر الطبيعة ومنها نهر النيل كان دافعهم في ذلك

- أ- خوفهم من خطرة وفيضانه
- ب- اعترافا بفوائده وفضله على حياتهم
- ج- إعجابا بتغييره للبيئة المصرية
- د- تجنب السرقة والعبث بالموتى

١٣ . اهتمام المصرى القديم بالحفاظ على جسد الموتى كان سببة

- أ- إيمان المصرى القديم بالحساب بعد الموت
- ب- تجنب السرقة والعبث بالموتى
- ج- تعدد المعبودات المصرية
- د- الحرص على عودة الروح الى الجسد

١٤ . من الشخصيات التالية تمثل المكانة السياسية للمرأة المصرية القديمة تركز كل السلطات فى يد الملك يرجع الى

- أ- مريت أتون
- ب- تيتى شيرى
- ج- اياح حتب
- د- حتشبسوت

**١٥ . اتخاذ الآلهة ماعت رمز الريشة شعار المحاكم المصرية
يدل على حرص المصريين على**

- أ- تحقيق الوحدة السياسية
- ب- تحقيق العدالة
- ج- تطبيق القانون
- د- التمسك بالتعاليم الدينية في حياته

**١٦ . القاسم المشترك بين الحضارة الفرعونية والحضارة
اليونانية**

- أ- الهوية الثقافية
- ب- الخصوصية العقائدية
- ج- الفارسية والعراقية
- د- العصور التاريخية

١٧ . اكتشاف الانسان للزراعة والاستقرار وعرف الكتابة
وبني المقابر والمعابد من سمات العصور ...

أ- القديمة

ب- الوسطى

ج- المعاصرة

د- الحديثة

١٨ . تركز كل السلطات في يد الملك يرجع الى

أ- تعدد مسئوليات الفرعون

ب- إدارة شئون المملكة

ج- استبداد الملك بالحكم

د- سيادة فكرة الملكية المقدسة

١٩ . سعى الدولة أيام قوتها للسيطرة على حكام الأقاليم
يعود الى رغبة الدولة فى

- أ- القضاء على حكام الأقاليم
- ب- الحفاظ على الوحدة السياسية للبلاد
- ج- تنظيم إدارة الأقاليم
- د- إلغاء وراثته المنصب

٢٠ - بداية ظهور الحقوق الاجتماعية والواجبات لأفراد
كانت مع

- أ- العصر الحجري القديم
- ب- العصر الحجري الحديث
- ج- تكون القرى والمدن والأقاليم
- د- تحقيق الوحدة السياسية الاولى

النموذج الأول

الاجابة

١	الصراع الحضاري	١١	تكوين أول إمبراطورية
٢	الجوانب المعنوية	١٢	الاستقرار على ضفاف النيل
٣	الأساطير	١٣	إدراك المصريين بأهمية تحقيق العدالة
٤	السياسية	١٤	انخفاض مستوى المعيشة
٥	النقود والمسكوكات	١٥	فضائل وسلوكيات المصريين القدماء
٦	الحضارة الفارسية	١٦	الدولة الحديثة
٧	بيبي الثاني	١٧	ما قبل الأسرات
٨	الزراعي	١٨	توفير السرعة ولدقة فى الكتابة والتدوين
٩	حسن استغلال الموارد وتنميته	١٩	الهيروغليفية
١٠	السهم	٢٠	الحق والعدالة أساس الحكم.

النموذج الثاني

الاجابة

١	تحتمس الثالث.	١١	الطبية
٢	الانتقال الثاني	١٢	الطوفان
٣	الحكم والوصايا الأخلاقية	١٣	هوميروس
٤	مصر والعراق	١٤	مانيتون
٥	الوسطى	١٥	تمحيص الأخبار
٦	تلوث البيئة	١٦	الحدود الطبيعية
٧	الابتعاد عن التعصب	١٧	النقوش
٨	الثورة الصناعية	١٨	سهولة الاتصال
٩	الأثار	١٩	تعزيز التواصل بين الشعوب
١٠	النقوش الغائرة	٢٠	الأوستراكا

النموذج الثالث

الاجابة

١	حجر بالرمو	١١	تنوع المحاصيل
٢	العصور القديمة	١٢	اعترافا بفوائده وفضلة على حياتهم
٣	العصر العتيق	١٣	الحرص على عودة الروح الى الجسد
٤	الدولة الحديثة	١٤	حتشبسوت
٥	الصناعات الفخارية	١٥	تحقيق العدالة
٦	الهيروغليفية	١٦	الهوية الثقافية
٧	التفاعل الايجابي بين الانسان والبيئة	١٧	القديمة
٨	هليوبوليس	١٨	سيادة فكرة الملكية المقدسة
٩	الجهاد والكفاح	١٩	إلغاء وراثه المنصب
١٠	نهر النيل والموقع الجغرافي	٢٠	تحقيق الوحدة السياسية الاولى